令和7年度 第42回京都府高等学校総合文化祭 日本音楽部門 プログラム



令和7年11月2日(日) 午前 9 時 30 分 開場 午前10時00分 開演 京都市東部文化会館 主催 京都府高等学校文化連盟

会場

京都府高等学校文化連盟 日本音楽専門部 部会長 林 信康 (京都女子高等学校 校長)

本日は、ご多用の中、第42回京都府高等学校総合文化祭・日本音楽部門にご来場いただき、誠にありがとうございます。

日頃は、京都府高等学校における日本音楽教育の推進にご理解ご協力を賜り、心より深謝申し上げます。

総合文化祭は、京都府内の高校生が日頃から研鑽を重ね、その成果を発表し、互いに高め合う貴重な機会として開催されてきました。発表される生徒の皆さんの創意工夫を凝らした素晴らしい演奏からは、日々の鍛錬や日本音楽に対する情熱を感じ取ることができることと思います。

結びにあたりまして、本文化祭の開催にあたり多大なるご尽力をいただきました関係者の皆様、ご指導賜りました先生方、そして温かく見守ってくださっている保護者の皆様に感謝申し上げます。

本日、発表される皆様にとって実り多き一日となりますよう念願しまして部会長の挨拶とさせていただきます。

1. 開会式

部会長挨拶

京都府高等学校文化連盟 日本音楽専門部 部会長京都女子高等学校 校長 林 信康

審査員ご紹介

同

林 信康

- ||. 各校演奏
- 1. 京都女子高等学校 筝曲部 ··· 龍言 (小田 誠 作曲)

コーチ 岡本 晶翠 先生

第一筝 熊谷 真子 山下 純怜

第二筝 山口 優空

十七絃 高畑 陽奈

2. 京都精華学園中学高等学校 琴部 ・・・ 筝と十七絃のための歳時記 (水川 寿也 作曲)

第一筝 古賀 ほの香 畦地 明惟 村上 陽詩

第二筝 松川 怜愛

十七絃 北村 晴香

3. 京都橘中学校高等学校 琴部 ・・・ 桜ゆらら (吉崎 克彦 作曲)

コーチ 河本 典子 先生

第一筝 岸田 麻由 松居 心花 三輪 莉央

第二筝 秋本 紫 菊岡 紗葵

十七絃 伊藤 万珠

4. 京都市立堀川高等学校 邦楽部 ・・・ ミレニアム・ロード (水野 利彦 作曲)

コーチ 三好 晃子 先生

第一筝 今津 遥花 清水 咲那 奥村 仁音

第二等 新堂 泉大島 里彩十七絃 可児 舞雪向井 奈津紀

5. 京都光華高等学校 筝曲部 · · · 螺鈿 (沢井 忠夫 作曲)

コーチ 東 美恵子 先生

第一筝 髙橋 愛璃 野々村 芽衣

第二筝 森 飛鳥

十七絃 藤野 歩

6. 平安女学院中学校·高等学校 筝曲部

・・・・「四つの小品」から 沖縄の風·宴 (長沢 勝俊 作曲) コーチ 杉本 響 先生

第一筝 大沢 明由奈 米光 恵

第二筝 和田 来乃実 沼田 彩絢

十七絃 植竹 詩織

三絃 青出 陽菜 星野 凪音

フルート 秋田 和花

7. 同志社女子高等学校 筝曲クラブ

・・・ 箏五重奏曲 三つのフェスタルバラード (三木 稔 作曲)

コーチ 長谷川 有貴 先生

第一筝 塩貝 百香 寺尾 愛菜 小田 琴葉

第二筝 北西 令奈 太田 ざら 平田 真愛

第三筝 宮本 留加 荒木 優衣

第四筝 金光 栞愛 小田 莉子

十七絃 小川 柚葵 林 旦菜 木/本 紗甫

8. 京都成章高等学校 邦楽部 · · · 妖精 (吉崎 克彦 作曲)

コーチ 杉本 響 先生

第一筝 村田 彩季 小高 涼帆 山元 思理

第二筝 浅香 羽玖 立川 彩華

十七絃 出口 結菜

Ⅲ. 模範演奏

筝四重奏曲 (長沢 勝俊 作曲)

第一筝 後藤 愉香 先生

第二筝 植田 容子 先生

第三筝 橘高 幸 先生

十七弦 林 美音子 先生

〈林 美恵子 先生 プロフィール〉

京都下派地歌・筝曲演奏家、三好敦子氏に師事。現代音楽を沢井忠夫に師事。

自身と門下による主催公演は、本年 50 回目の開催を迎え、自身の演奏を披露するとともに後継者育成にも尽力している。また、文化庁·文科省研究指定の和楽器教育研究を監修するなど、地歌筝曲を広く後世に伝える活動も積極的に行う。平成 30 年より、京都市「伝統芸能文化創生プロジェクト」にて、岐阜県産業技術センター協力のもと、柳川三味線胴皮の和紙による新素材開発にも携わる。令和2年度、京都市芸術振興賞受賞。京都教育大学付属桃山小学校和楽器講師。

〈林 美音子 先生 プロフィール〉

林美恵子、沢井忠夫、津田道子、茂山千作(五世)、本條秀太郎に師事。

10代の頃より国内外にて演奏経験を積む。令和3年度、京都市芸術新人賞受賞。柳川三味線 胴皮の和紙による新素材開発に携わる。令和6年度、第48回全国高等学校総合文化祭、日本 音楽部門の審査を務める。京都當道会、師範。京都教育大学附属桃山小学校和楽器講師、京 都教育大学、奈良教育大学、京都女子大学、非常勤講師。

Ⅳ. 講評·審査結果発表

審查員 林 美恵子 先生 、 林 美音子 先生

V. 閉会式